

SANT FRANCESC

El temple parroquial de Sant Francesc d'Assís va ser dissenyat l'any 1954 (8 anys abans que es convocara el concili Vaticà II) pels arquitectes Joaquín Aracil Aznar, José Joaquín Aracil Belloch i Rafael Contel Comenge. Construït en estil modern, innovador i funcional, és un dels millors exponents arquitectònics pel que fa a esglésies preconcliaris de tota la diòcesi de València. De fet, aquest temple entronca amb l'avantguarda arquitectònica europea i americana. A partir dels anys 50 del segle XX l'aparició d'arquitectes com Alvar Aalto, Le Corbusier, Pier Luigi Nervi... van introduir un nou sentit a



Vidriera

color blanc grisenc amb tres grans creus (una en cada cara) de color gris fosc, igual que la franja superior que corona la torre. Les portes exteriors (col·locades en 2003) són d'acer inoxidable esmerilat, i presenten tres cossos: els dos laterals més estrets, amb vidre transparent; i el cos central amb vidre laminar opac que emmarca la gran creu llatina d'acer.

Una vegada a l'interior, destaca, en primer lloc, l'excel·lent il·luminació natural del temple. Aquesta prové zenitalment de les vidrieres de la coberta de la nau central i de la magnífica vidriera de la façana principal (al cor). Aquesta vidriera té 18,74 m² (7,62 x 2,46), essent la més gran dels temples de la Safor. Va ser realitzada en 1964 per la Societat Maumejeán Hermanos de Vidrieria Artística SA. Aquesta casa madrilenya, fundada en 1860, és una de les més importants en la fabricació de vidrieres artístiques de tot l'àmbit estatal.

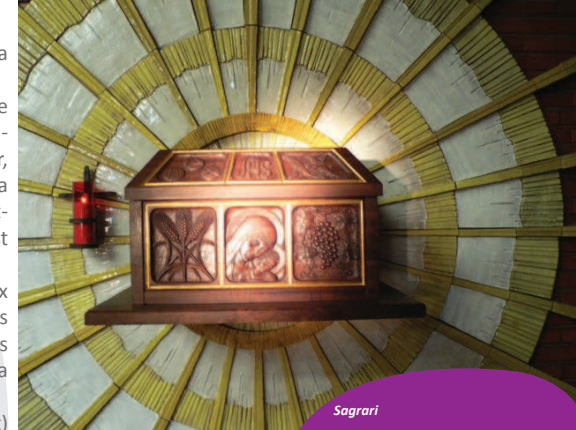
Aquesta gran vidriera és, sense dubte, un dels elements artístics més significatius que posseeix el temple. En ella s'evoquen tres passatges de la vida del 'povarelló' d'Assís: primer a sant Francesc predicant i donant menjar a les aus silvestres (simbolitzant la seua harmonia amb tota la creació); després l'abraçada entre sant Francesc i Crist crucificat

(simbolitzant la unió entre els dos); i finalment la típica imatge de sant Francesc amansant al germà llop.

El presbiteri està realitzat amb rajola a cara vista, igual que els murs laterals. Està presidit per la imatge de Crist crucificat sobre la 'Tau' franciscana (una creu sense pal superior, amb forma de T majúscula). I una singularitat que presenta són les plantes naturals al voltant de l'altar, que simbolitzen (juntament amb els fidels) la creació presidida pel Crist crucificat.

L'altar està realitzat en granit blanc vidre, amb un baix relleu de marbre blanc macael, on es representen motius al·lusius a l'Eucaristia: blat, raïm i l'Anyell dels set segells de l'Apocalipsi. L'ambó, de factura similar, representa la paraula rebuda de l'Esperit Sant.

Al primer escaló del presbiteri, a la part esquerra (entrant) tenim la pila baptismal. Està realitzada en granit gris Àvila, amb quatre baixos relleus de marbre blanc italià, en els quals es representa el tetramorf dels quatre evangelistes.



Sagrari

I, un poc més a l'esquerra, la imatge del patró de la ciutat: sant Francesc d'Assís estigmatitzat, i sostenint a la mà un crucifix que mira fixament.

A l'altra banda trobem el Sagrari, realitzat en diferents tipus de fusta en forma d'Arca de l'Aliança. Representats en diversos baixos relleus trobem nombrosos símbols que fan al·lusió a l'Eucaristia i a la Mare de Déu. Les talles escultòriques que rodegen el temple són obra dels artistes valencians Francisco Teruel Francés, José M^a Ponsoda Bravo, Miguel Sales Torres, Antonio Sanjuán Villalba i José Díez López.

l'espiritualitat en l'espai, creant ambients que convidaven a l'oració mitjançant la humanització de l'escala, la llum i les noves tecnologies, amb una tendència minimalista i austera: com les obres de Wright, Neutra, Mies Van der Rohe, Khan, Oscar Niemeyer, Fèlix Candela, Coderch, Fisac i Sáenz de Oiza.



Imatge de Sant Francesc d'Assís



Altar

A València, els dos primers temples d'aquesta nova tendència arquitectònica foren: l'església del Patriarca Sant Josep de València, i la de Sant Francesc d'Assís d'Oliva.

Singularitats i valors artístics

De l'exterior destaca la torre campanar, de 25,35 metres d'altura i un perímetre de 26,40 m. Realitzat en formigó, amb un revestiment exterior de pedra projectada de



TOURIST INFO OLIVA
Passeig Lluís Vives s/n
Tel. 962 855 528
e-mail: oliva@touristinfo.net
<http://www.olivaturismo.com>



Oliva 365 días



SANT FRANCESC

VLC

Museus

- 1 Museu Casa Mayans. Subseu del MuVIM (s.XVIII)
- 2 Exposició de l'actor Vicente Parra
- 3 Museu Etnològic i Biblioteca (ss. XV-XVIII)
- 4 Museu arqueològic (s.XVIII)
- 5 Forn romà
- 6 Torre-museu del Palau Comtal d'Oliva

Esglésies i Ermites

- 1 Convent Mare de Déu del Rebollet. Imatge mariana (ss XII - XIII)
- 2 Església de Santa Maria (s. XVII-XVIII)
- 3 Cripta de Santa Maria
- 4 Església de Sant Roc (s. XVIII-XIX)
- 5 Ermita dels Sants Antonis
- 6 Portal Ermita de Sant Vicent
- 7 Convent Monges Clarisses
- 8 Església de Sant Francesc

Itineraris Turístics

Vila Comtal

- 1 Plaça Alonso
- 2 Portalet de la Verge Maria
- 3 Torre de la Muralla (s.XVI)
- 4 Aula Mayansiana (s.XVIII)
- 5 Torre-Museu Palau Comtal d'Oliva
- 6 Finestra del Palau de les Centelles (s.XVI)
- 7 Plaça de l'Ajuntament
- 8 Carrer del Molí. (Enginy. ss.XV-XVI)
- 9 Carrer de les Moreres

Raval Morisc

- 1 Casa Abadia (ss. XVII-XVIII)
- 2 Pou d'Alzina
- 3 Tossalet del Doix
- 4 Carrer de La Hoz

Gerreria - Pinet

- 1 Portal ermita de Sant Vicent
- 2 Ermita Sants Antonis
- 3 Plaça Vista Hermosa
- 4 Plaça Ganguis



Simulació del traçat de l'antiga muralla de la Vila

Edificis municipals

- Biblioteca
- Castell - fortalesa
- Mirador/ Vistes panoràmiques
- Teatre
- Punt d'inici

HORARI ESGLÉSIES

1 Mare de Déu del Rebollet

HIVERN - De dilluns a dissabte
18.30
Diumenge
9.30/12.30
ESTIU - De dilluns a dissabte
19.00
Festius
9.30

2 Santa Maria

HIVERN - De dilluns a divendres
8.00 / 19.30
Dissabte
19.30
Diumenge
8.30/11.30/19.30
ESTIU - De dilluns a divendres
8.00
Dissabte
20.30
Diumenge
8.30/20.30

4 Sant Roc

HIVERN - De dilluns a dissabte
19.00
Diumenge
11.30/19.00
ESTIU - De dilluns a dissabte
20.00
Diumenge
11.30/20.00

5 Ermita Sants Antonis

Diumenge
10.00

7 Convent Monges Clarisses

De dilluns a dissabte
9.00
Diumenge
9.30

8 Sant Francesc

HIVERN - De dilluns a divendres
19.00
Dissabte
20.00
Diumenge
12.00/18.00
ESTIU - De dilluns a divendres
19.00
Dissabte
20.00
Diumenge
12.00/18.30

Mare de Déu del Carme (Platja)
Virgen del Carmen, nº 42

HIVERN - Diumenge
11.00
ESTIU - De dilluns a divendres
20.00
Dissabte
19.00/20.00
Diumenge
9.30/11.00

HORARI MUSEUS

- 1 Casa Mayans
- 3 Museu Etnològic
- 4 Museu Arqueològic

Dilluns
Tancat
De dimarts a dissabte
10.00-13.30
16.00-19.30
Diumenge
11.00-13.30

Museu Arqueològic - Tel: 96 285 46 28
Casa Mayans - Tel: 96 285 12 53
Museu Etnològic - Tel: 627 493 688

2 Exposició actor Vicente Parra

Concertar visita
al Museu Casa Mayans
Casa Mayans - Tel: 96 285 12 53

5 Forn Romà

Divendres
10.00 - 13.45

6 Torre-Museu del Palau Comtal d'Oliva

Dijous
10.00 - 13.45



TOURIST INFO OLIVA
Passeig Lluís Vives s/n
Tel. 962 855 528
e-mail: oliva@touristinfo.net
http://www.olivaturismo.com